



Las Lanzas Breda

www.laslanzas.nl

conferencia/lezing: Reis naar de Spaanse burgeroorlog
por/door: Cor Faber
lengua/taal: Nederlands / holandés
día/datum: **VIERNES / VRIJDAG**
7 octubre / oktober 2016
hora/tijd: 20h-22h (sala / zaal open: 19.30h)
local/locatie: De Pekhoeve, Dorpstraat 94, Ulvenhout
entrada/entree: Socios / leden gratis
introducés € 5,00 (incl. kopje koffie of thee)

Reis naar de Spaanse burgeroorlog



Viaje a la guerra civil Española

Beste leden van Las Lanzas,

We kijken terug op een interessante bijeenkomst over het onafhankelijkheidsstreven van Catalonië. Zoals vaak in de Spaanse geschiedenis heeft een verhaal meer invalshoeken. Dat geldt ook voor het thema van de eerstvolgende bijeenkomst. Hoe raakt een Nederlandse zeeman in 1937 betrokken bij Spaanse burgeroorlog? We zijn benieuwd naar het verhaal. En naar het boek dat Cor Faber daarover schreef. U kunt dit boek kopen of bestellen na afloop van de presentatie.

Queridos socios de Las Lanzas:

Para evaluar la historia de España necesita muchos puntos de vista. Le hemos sentido en la reunión anterior en una conferencia sobre la situación actual en Cataluña, donde mucha gente desea que Cataluña sea independiente de España. Ahora un tema con muchísimos puntos de vista: un parte de la historia de la Guerra Civil Española. En la próxima reunión el señor Faber presenta la historia de su abuelo, marinero Holandés, pero también participante en esa guerra. Cor Faber escribió un libro sobre la vida de su abuelo. Pueden comprar o pedir ese libro despues la presentación.

Het verhaal gaat over geschiedenis. Het is een bijzonder verhaal, ten eerste omdat het een waargebeurd verhaal is, ten tweede omdat de persoon waar het over gaat er een dagboek over bijhield en als laatste, dat was mijn opa. Wat het verhaal verder nog specialer maakt, is dat er over deze kant van Nederlandse betrokkenheid bij de Spaanse Burgeroorlog nauwelijks iets bekend was - dat wil zeggen, tot heden. Het verhaal speelt zich af in 1937, ten tijde van de Spaanse Burgeroorlog. Er zijn 700-800 Nederlanders destijds naar Spanje gegaan om mee te vechten tegen Franco. Over die kant is toch redelijk wat bekend. Maar een andere kant waar nauwelijks iets over bekend is, is het verhaal van mijn opa. In de familie werd altijd wel verteld dat opa gevaren had en avonturen had beleefd. Maar opa praatte daar nooit over en dus wist niemand er eigenlijk het fijne van. Totdat zijn dochter, mijn tante, vier jaar geleden mij vertelde dat hij een dagboek had bijgehouden over het avontuur wat alles te maken had met die Spaanse Burgeroorlog: hij hielp mee met het smokkelen van wapens van Polen naar Spanje ten gunste van de tegenstanders van Franco. Die reis met het schip de Andra is moeizaam geweest en uiteindelijk in een drama geëindigd: de Andra beschoten en gezonken, de bemanning twee maanden in de gevangenis met een kans op executie. Maar het is goed gekomen en na het nodige diplomatieke getouwtrek mochten ze toch naar huis terugkeren.



Cor Faber is historicus. Hij woont in Drenthe en schrijft en vertelt over geschiedenis. Hij geeft presentaties en schreef een historische roman. Door de speurtocht naar meer informatie over het zeemansleven van zijn grootvader, raakte hij steeds meer geïnteresseerd in de Spaanse Burgeroorlog (1936-1939). En ontdekte hoe deze geschiedenis in Nederland nog leeft bij nabestaanden van de vrijwilligers die in die periode deelnamen aan de strijd in de Internationale Brigades.

PROGRAMMA: 2016 – 2017

- Vrijdag 4 nov LL Musical Ensemble Famuze – Waalse Kerk
- Vrijdag 9 dec Sebastian Luiten – Moderne architectuur verandert het sociale klimaat in Medellín, Colombia
- Zondag 8 jan Sarao con burbujas
- Maandag 6 feb Kookworkshop in Oudenbosch bij Debbie Vreugde. Reservedatum 10 februari.
- Vrijdag 17 mrt Algemene ledenvergadering
- Vrijdag 7 april Meer informatie volgt later
- Maandag 15 mei Henk W. Singor over Romeins Spanje tot halverwege de derde eeuw
- Zondag 25 juni LL Deportivo Cultural

MEDEDELINGEN VAN HET BESTUUR:

Op 14 september jl. overleed **Kees van Oers**, samen met zijn vrouw Rita al jarenlang lid van onze vereniging. Wij herinneren ons zijn opgewekte aanwezigheid bij bijvoorbeeld de Deportivos en de Saraos. Het moet een groot gemis zijn voor Rita en haar kinderen en kleinkinderen dat Kees niet meer in hun midden is. Wij wensen hen veel sterkte in deze verdrietige tijd. Enkele leden waren aanwezig bij de afscheidsdienst op 19 september. Fijn dat jullie in woord en daad troost konden bieden aan Rita!

Heeft u het laatste **Boletín** van Las Lanzas per post ontvangen? Er staan weer mooie verhalen in. Naast een terugblik op de activiteiten van onze vereniging, kunt u lezen over de Ruta del Cid, over Cervantes, over de dolmen bij Antequera, over het vechtpak van Alva. Ook laat Ety Keim weten hoe het haar vergaat nu zij sinds het voorjaar van 2016 in Spanje woont. Al met al een interessant en gevarieerd nummer. Dank aan alle schrijvers van de artikelen en vooral aan Henriette Krol en Conchita Pérez voor de samenstelling en eindredactie van dit nummer!

De penningmeester laat weten dat veel leden al hun **contributie** voor het nieuwe verenigingsjaar betaalden. Heeft u al betaald?

CULTURELE ACTIVITEITEN IN DE REGIO:

Chassé Cinema, Breda: Kijk zelf voor meer informatie over de speeldata op de website van het Chassé [Chassé Cinema](#)

- **Julieta - Pedro Almodóvar:**

Julieta woont in Madrid en heeft net haar man Xoan verloren. Haar dochter, Antía is onlangs achttien geworden en heeft besloten om weg te lopen zonder uitleg. Julieta doet er alles aan om haar te vinden, maar het enige wat ze ontdekt is hoe weinig ze van haar dochter weet. Julieta is gebaseerd op drie korte verhalen uit het boek Runaway van Alice Munro.

regie: Pedro Almodóvar / drama / met: Adriana Ugarte, Michelle Jenner, Inma Cuesta, Rossy de Palma / Spanje 2016, 99 min. / Spaans gesproken / Nederlands ondertiteld

- **Desde Allá - Lorenzo Vigas** (winnaar Gouden Leeuw op het Filmfestival van Venetië.)

Armando is een man van middelbare leeftijd die in Caracas in een laboratorium voor gebitsprothesen werkt. Armando lokt jongetjes bij de bushalte en biedt hen geld aan om met hem naar zijn huis te gaan waar hij enkel van hun gezelschap geniet zonder hen aan te raken. Hij houdt zich verder bezig met het bespioneren van een oude man, waarmee hij blijkbaar een traumatische band heeft. Op een dag ontmoet Armando Elder, een jonge gangster en lid van een lokale bende. Elder wordt een regelmatige bezoeker van Armando's huis, voornamelijk gedreven door economische belangen. Gaandeweg ontstaat er een onverwachte intimiteit tussen hen die hun beider levens voor altijd zal veranderen.

regie: Lorenzo Vigas / drama / met: Alfredo Casto en Luis Silva / Venezuela 2015, 93 min. / Spaans gesproken / Nederlands ondertiteld.

Chassé Theater, Breda:

Kijk zelf voor meer informatie op de website van het Chassé Theater: [Maria Juncal](#)

- **23 november Maria Juncal & Company;** een wervend authentiek flamenco-optreden.

Evenementen in Eindhoven in oktober:

- **Maracas y Castañuelas** is een feest dat op 9 oktober wordt gegeven door het Centro español en het CLO: Hugo de Grootplein 47A, Eindhoven. [Maracas y Castañuelos](#)

Educatieve activiteiten:

- **15 oktober** :Workshop Tapas maken - Volksuniversiteit Breda - zie: [Volksuniversiteit culinair](#)
- **Vanaf 4 november** Cursus de Spaanse Burgeroorlog – door Dr. Koen Vossen voor HOVO-Rotterdam - vijf bijeenkomsten op de Erasmus Universiteit, zie: [Spaanse Burgeroorlog](#)

Tentoonstelling PICASSO AAN ZEE – keramiek en sculptuur (13 oktober – 15 maart)

Wie vanaf 13 oktober naar museum Beelden aan Zee in Scheveningen gaat, kan zich verwonderen over verrassende sculpturen van Pablo Picasso (1881 – 1973) en genieten van de warme, mediterrane kleuren van zijn keramische werken uit de jaren na 1947. In de tentoonstelling worden unieke exemplaren in keramiek getoond evenals zeldzame beeldhouwwerken uit de beste museale en particuliere collecties van Europa. Sommige werken zijn nog nooit op Nederlandse bodem te zien geweest. Het sculpturale oeuvre van Picasso is door de jaren, in vergelijking tot zijn schilderkunst, onderbelicht gebleven. Meer informatie: [Picasso aan zee](#)