



**Concierto/concert:**  
**por/door:** Trio Romancero  
**lengua/taal:** Nederlands / holandés  
**día/datum:** domingo / zondag 15.11.2015  
**hora/tijd:** 15.30 h  
**local/locatie:** Het Witte Kerkje, Hoofdstraat 1, Terheijden  
**entrada/entree:** € 6,00



## **Fuego español y leyendas de la edad media en Terheijden**

## **Spaans vuur en middeleeuwse vertellingen in Terheijden**

### **Beste leden van Las Lanzas,**

De Commissie Musical heeft dit jaar een concert in Terheijden voorbereid. Dit keer niet alleen muziek, maar ook romantiek en verhalen om ons mee te nemen naar lang vervlogen tijden op het Iberisch schiereiland.

Veel dank aan Anneke Gielen en Arianne van Oerle voor het voorbereiden van het programma!

### **Queridos socios de Las Lanzas:**

La comisión Musical y la junta directiva les invita a asistir a un concierto especial con un carácter español y romántico. Poemas y música de García Lorca, Juan del Encina y Joaquín Rodrigo conmovirá al público. Además el Trio Romancero presentará la Canta de Roldán.

¡Muchas gracias a Anneke Gielen y Arianne van Oerle por preparar un programa tal interesante!

Las Lanzas heeft opnieuw samenwerking gezocht met de Stichting Theeconcerten in Terheijden. Mede door de financiële bijdrage van Las Lanzas kan, nu net als toen, het Trio Romancero worden uitgenodigd voor een bijzonder concert. Het trio dat bestaat uit Mirjam Wesselink de Barrientos (sopraan), Michael Benedik (gitaar) en Rodrigo Barrientos (percussie en voordracht) zullen opnieuw het Witte Kerkje in een vurige gloed te zetten.

Legendarische liederen en romances van Spaanse dichters en componisten als **Federico García Lorca, Manuel García, Juan del Encina en Joaquín Rodrigo** zullen dan uiteindelijk uitmonden in het beroemde **Middel nederlandse Roelantslied**. Het pad leidt daarbij langs pieken en dalen van bewogen hartstocht, opzweepende ritmiek, innerlijke verstillings en smart.

Niet zo'n wonderlijke route als je ziet dat Roelant, elite-ridder van Karel de Grote, tijdens de veldslag bij het Noord-Spaanse Roncesvalles (dat destijds ook tot het grote Frankische rijk behoorde), bij zijn

strijd tegen de Moren heldhaftig aan zijn einde komt. Zijn heilige zwaard Durandaele wordt weer bezongen in de Spaanse romance Durandarte. Van het Roelantslied zijn slechts enkele muziekfragmenten bewaard gebleven. Zangeres Wesselink de Barrientos, die voor haar ensembles altijd de arrangementen verzorgt, maakte er het hoofdthema van voor dit stuk opzwevend oud muziektheater waar zang wordt afgewisseld met gesproken tekst.

**Sopraan Mirjam Wesselink de Barrientos** legde zich toe op de vertolking van Spaanstalige liederen en het Italiaanse "Bel Canto" repertoire, muziek met welke zij van jongs af aan vertrouwd was en waarmee zij meerdere malen optrad in het Concertgebouw van Amsterdam. Zij studeerde zang aan het Utrechts conservatorium waar zij in de gelegenheid werd gesteld om haar repertoire te verbreden met eigen composities en arrangementen, iets wat haar in haar latere projecten goed van pas zou komen.

**Gitarist Michael Benedik** studeerde klassiek gitaar aan de Musikhochschule van Dortmund en aan het conservatorium van Utrecht. Als solist verzorgde hij optredens in Vredenburg, de American Church van Parijs, het Bastadfestival (Zweden), Siena en Vuelva. Ook verzorgde hij optredens met gitaristen als Eric Vaarzon Morel en Martin Kaay. Voor meerdere theaterproducties schreef hij de muziek (vaak door flamenco geïnspireerd) die hij tevens uitvoert.

**Rodrigo Barrientos** is als **percussionist** van oude muziek ensembles actief in festivals en projecten in onder meer Duitsland, Utrecht en Amsterdam. Als producent verzorgt hij klassieke CD producties van musici om hem heen en in opdracht van derden. Als organisator is hij mede oprichter van het muziek productiehuis Barav Music waar hij thematische programma's en projecten voor grote en kleine podia in binnen en buitenland uitwerkt.

### **Praktische informatie**

Het Witte Kerkje ligt in het centrum van Terheijden aan de Hoofdstraat 1.

In de directe omgeving van het kerkje kunt u parkeerplaatsen vinden.

Kom tijdig: er zijn geen vaste plaatsen. Als u zeker wilt zijn van een plaats, reserveer dan tevoren per mail of telefonisch uw kaartjes:

**E-mail:** [theeconcerterheijden@ziggo.nl](mailto:theeconcerterheijden@ziggo.nl) // [agaath@kaasschieter.org](mailto:agaath@kaasschieter.org)

**Telefoon:** Jaap/Agaath Kaasschieter, 076-5931177

Wilt u meer weten over de theeconcerten in Terheijden, er is van oktober tot en met maart iedere maand een concert, kijk dan eens op de website <http://www.wittekerkijeterheijden.nl/home/6>.

## **P R O G R A M M A 2015 – 2016**

- **Vrijdag 11-12**      **Augustín Sequeros:** Vluchtelingen van de Spaanse burgeroorlog (werktitel)
- **Zondag 10-01**      **Sarao**
- **Vrijdag 12-02**      **Marie Esther Escobar de Baumer:** Carnaval in Oruro, Bolivia
- **Vrijdag 18-03**      **Algemene ledenvergadering**
- **Maandag 04-04**      **Klaas Wellinga:** Mexico: De strijd tegen de drugs en de invloed daarvan op film en muziek.
- **Vrijdag 20-05**      **Meer informatie volgt later**
- **Eind juni**              **Deportivo**

### **OVERIGE ACTIVITEITEN:**

Op **20 november** organiseert Las Lanzas een rondleiding op de tentoonstelling Miró en CoBrA in het Cobramuseum in Amstelveen. U ontvangt hierover op korte termijn informatie.

Secretariaat: ✉ Keizerstraat 25, 4811 HL BREDA ☎ 076 -5712902 @ [secretaris@laslanzas.nl](mailto:secretaris@laslanzas.nl)  
IBAN NL84INGB0002647966 – KvK Breda 40282850 – [www.laslanzas.nl](http://www.laslanzas.nl)